

Planète MiMe

Société artistique internationale des arts
du mime et du geste

Association à but non lucratif créée en 2008

LETTRE EXPRESSE... juillet 2015

<http://www.planetemime.com> , <https://www.facebook.com/planetemime>

Cette période est traditionnellement marquée par les festivals artistiques. Pour le mime et le geste, en France, il s'agit de l'incontournable Mimos, que nous vous présentons ici. Les artistes de notre réseau nous rapportent également d'autres festivals, moins ancrés, mais où se croisent divers talents, où le savoir artistique se transmet et s'expose au grand public.

Cette année, Planète MiMe a poursuivi les mises en relations entre artistes et divers établissements culturels, pour des projets qui devraient voir le jour en 2016. De belles rencontres dans des milieux d'exception artistique et culturelle.

Planète MiMe a fait part de son COUP DE COEUR pour *INEVIDENZA*, atelier performance que nous a fait découvrir Valentina Tamussi.

La rentrée 2015 se profile déjà, avec l'annonce de l'Atelier d'Elena Serra près de Paris et l'ouverture d'un nouveau centre de pratiques artistiques à Bordeaux, co-dirigé par Henri Bonnithon.

Nous avons également plaisir à vous informer de la parution du premier ouvrage consacré à Maximilien Decroux. Planète MiMe constate déjà le bel accueil qui lui est réservé.

Je vous souhaite un bon Eté et de beaux Festivals.

Violette Dubois
fondatrice de Planète MiMe

FESTIVALS

33ème édition du festival Mimos, festival international du mime de Périgueux, du lundi 27 juillet au 1er août 2015

Nous retrouvons, au cours de ce festival, les formes d'expression du corps, sans cesse renouvelées par l'intégration de nouvelles techniques. <http://www.mimos.fr>

Planète MiMe retient 3 points forts de l'édition 2015 :

- les 40 ans du Théâtre du Mouvement. Avec deux créations mondiales de Claire Heggen et Yves Marc : *Alba* et *Encore une heure si courte*;
- deux spectacles conférences de la Cie Mangano-Massip, avec *Le corps théâtre*;
- une classe de maître (*masterclass*) de Josef Nadj.

Autres festivals à ne pas oublier :

The **London International Mime Festival** de l'hiver dernier :

<http://www.mimelondon.com/>

La **16ème édition du Buto Festival** de l'association franco-japonaise Tenri, à Paris au mois de juin 2015 :

<http://www.tenri-paris.com/art/festival.html>

Le **Plateau Ningyo Marionnette** à Paris, au mois d'avril 2015, organisé également par l'association Tenri auquel a participé Anaïs André Acquier dans *ETRE(s)*, Cie Théâtre L'écoutille.

<http://www.lecoutille.org>

FORMATION - NOUVEAU !

Le Cerisier - Ouverture d'un centre de pratiques artistiques à Bordeaux (France), où seront proposés des cours de mime et diverses pratiques corporelles. Direction : Agnès Coisnay et Henri Bonnithon, également directeur de la Cie **Apsaras Théâtre**. Formations courtes d'octobre 2015, jusqu'en avril 2016. Formations longues d'octobre 2015 à juin 2016 et de janvier à juin 2016. Contact : apsarastheatre@free.fr
Programmation : <https://fr-fr.facebook.com/ApsarasTheatre>

Ateliers Elena Serra - Pratique artistique autour des arts du mime et du geste. A partir du mois d'octobre 2015, au Pré-Saint-Gervais (93) (métro Hoche). Les cours sont prévus le jeudi, de 10h00 à 12h30. Renseignements, inscriptions : mimederien@gmail.com
<http://www.planetemime.com/actualites-formations-mime.php>

OUVRAGE *Maximilien Decroux, au-delà du mime*

Par Tania Becker et Catherine Decroux. Préfacé par Jean-Claude Cotillard. Il s'agit du premier ouvrage consacré à Maximilien Decroux, mime et chorégraphe. La première partie présente son œuvre. Dans la deuxième partie, on retrouve les témoignages de quelques uns de ses élèves ainsi que de nombreuses photographies. <http://www.planetemime.com/mime-ouvrages.php>

Parution au mois de septembre 2015. Vente par souscription, jusqu'au 31 août 2015 : 16 € TTC au lieu de 20 € (+ 2 €)

<http://www.planetemime.com/mime-ouvrages.php>

<http://www.riveneuve-editions.com/catalogue-2>

Renseignements : riveneuveeditions@orange.fr

COUP DE COEUR de Planète MiMe !

INEVIDENZA - Voyage à la découverte des techniques de communication et des potentialités expressives du corps. D'après une idée de **Domenico Santo**. Mise en scène : **D. Santo, V. Temussi et O. Valsecchi**. Cet atelier performance a déjà été présenté dans les rues de plusieurs villes d'Italie et d'Espagne. L'intrusion des artistes dans la ville est remarquablement servie par la mise en scène. A découvrir ! <https://vimeo.com/104948567>
<http://www.planetemime.com/actualites-coups-de-coeur-mime.php>

Valorisation des activités des professionnels.

site Internet <http://planetemime.com>, Lettres d'information, page et groupes Facebook, listes de diffusion ciblées, etc.

● Planète MiMe reçoit des demandes d'informations, de la part d'amateurs et de professionnels qui souhaitent se former au mime. Néanmoins, nous ne pouvons renseigner que sur les activités répertoriées par Planète MiMe.

● Les professionnels ont la possibilité d'adhérer à notre association (cotisation annuelle : 75 € à 350 €) et/ou d'utiliser nos services (montant étudié pour chaque cas).

● Concernant notre visibilité sur Facebook : la page **Violette Dubois Planète MiMe** ne restitue que les informations professionnelles relatives au mime et au geste et cela à des "amis" proches de ces disciplines.

Nous avons choisi d'appartenir à **8 groupes voisins**.

Le **Groupe Planète MiMe** a un accès restreint (même si certaines des informations sont publiques). L'accès est accordé sous conditions.